

Gstanzlwalzer

Melodie: Grüblwalzer, Schönbach

Gstanzl, MM = 180

Strophe:

D Hin-ter drei A7 Ha-ben-säck A7 hab i mei D Mensch ver-steckt, D den soll da

A7 Tei - fl holn, A7 der ma's hat D gstohln.

Refrain:

I D D A7 A7 A7

A7 D D A7 D A7

A7 A7 A7 D D D

Fine

Second Strophe:

II A7 A7 D D A7 A7 D D

A7 A7 D D G A7 D D D

Third Strophe:

III D D D A7 A7 A7 A7

D D D A7 A7 A7

Final Chorus:

A7 A7 A7

The score shows a typical structure for a Gstanzl, starting with a melodic line for the piano, followed by a vocal entry, then a second, and finally a third. The piano part provides harmonic support with chords like D, A7, and G. The vocal parts sing lyrics in a traditional style. The score includes sections for singing and dancing, indicated by the vocal parts and the piano's rhythmic patterns.

Die Musik spielt einen Walzer. Nach einem beliebigen Melodieschluss fängt einer der Tänzer ein Gstanzl zu singen an, die Musik bricht ab und wiederholt nach dem Ende des Gstanzls dieselbe Weise, um dann mit dem Walzer fortzufahren, bis der nächste Tänzer singt.