

Münchener Francaise

Quadrille Francaise

Seite 1

Griffschrift 4-Reiher

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf

-- a A b B c C f F -- -- --
-- G d D e E g G -- -- --

1. Tour: Le Pantalon

1. System:

B b A b B b A b C c B c C c B c C c B c

2. System (F major):

C c B c A b B b B γ Bb γ A a G a D a A a

3. System:

D a A a A a G a A a G a B b A b D a A a A γ Aa γ

4. System:

B b A b B b A b C c B c C c B c C c B c

5. System:

C c B c A b B b B γ Bb γ B c C c C c B c

6. System:

B c C c C c B c B c C c C c B c C γ Cc γ

Fine

B γ Bb

Münchener Francaise

Quadrille Francaise

Seite 2

Griffschrift 4-Reiher

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf

2. Tour: L'Été

-- a	A	b	B	c	C	f	F	--
-- G	d	D	e	E	g	G	--	

Lyrics:

C c B c C c B c B b A b A b B b A b B b A b B b
A b B b B γ Bb γ A a G a A a G a A a G a
D a A a D a A a D a A a D a A a A a G a
A a G a A a G a B b A b B b A b
C c B c A a G a D a A a A γ B γ
B γ Bb

viermal durch, dann DS

Key Signature: A minor (one sharp)

Time Signature: 2/4

Clef: Bass Clef

Münchener Francaise

Quadrille Francaise

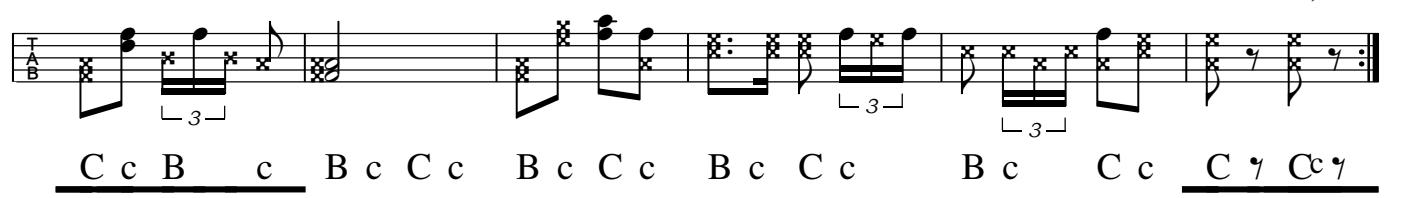
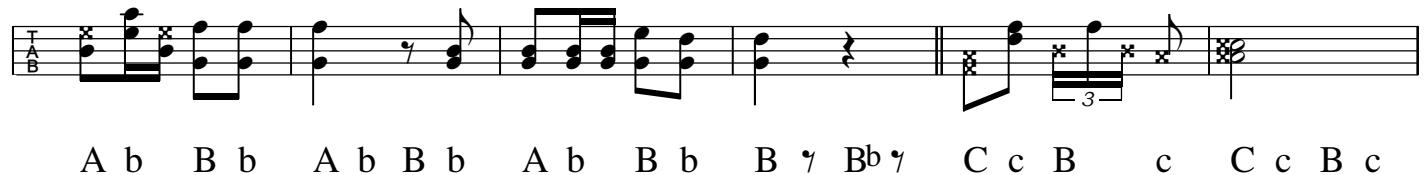
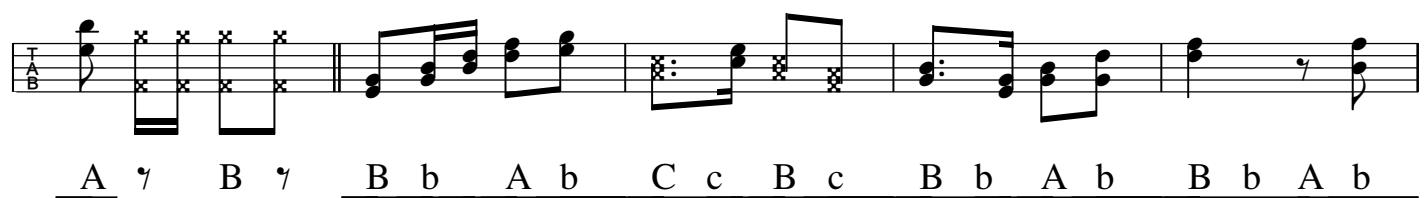
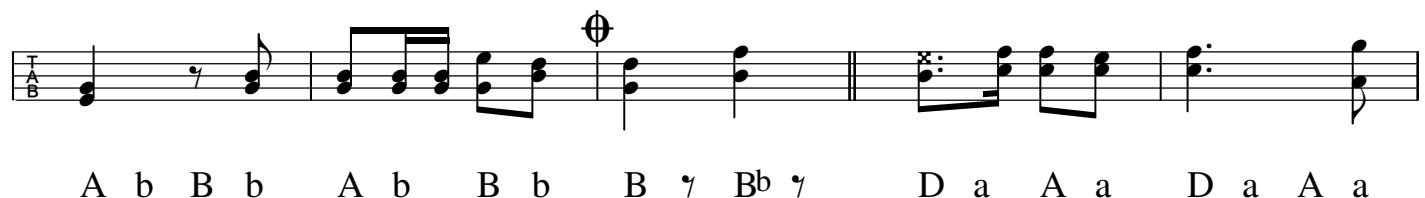
Seite 3

Griffschrift 4-Reiher

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf

-- a	A	b	B	c	C	f	F	-- -- --
-- G	d	D	e	E	g	G	-- -- --	

3. Tour: La Poule



Φ Fine



B γ Bb

Münchener Francaise

Quadrille Francaise

Seite 4

Griffschrift 4-Reiher

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf

-- a A b B c C f F -- -- --
-- G d D e E g G -- -- --

4. Tour: La Pastourelle

2/4

C c B c C c B c C c B c C c B c C c B c

B b A b C c B b B γ Bb γ A a G a A a G a

A a G a D a A a D a A a D a A a D a A a A γ Cc γ

C c B c C c B c B c C c B c C c C c B c A b B b

C c B b B γ Bb γ C c B c B c C c B c C c C c B c

C c B c F f C f B c C c C γ Cc γ

Fine

B γ Bb

viermal durch, dann DS

Münchener Francaise

Quadrille Francaise

Seite 5

Griffschrift 4-Reiher

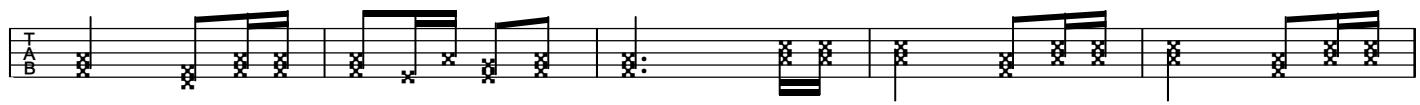
Mollbasssystem nach Max Rosenzopf

-- a	A	b	B	c	C	f	F	-- -- --
-- G	d	D	e	E	g	G	-- -- --	

5. Tour: Finale

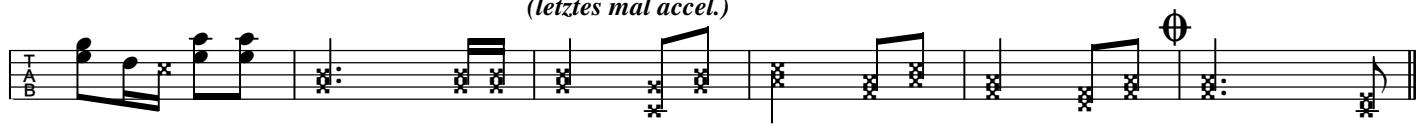


γ C c B c C c B c C c B c B c C c B c C c



B c C c B c C c C c B c C c B c C c B c

(letztes mal accel.)



F c C c F f C f F f C f C c B c B c C c C γ C c γ



C f F f C f F f F f C f F f C f C f F f F f C f



F f C f C f F f C f F f C f G g B g C f F f



viermal durch, dann DS

F f F f F γ F γ

Φ Fine



C γ C c

Franz Fuchs

Buchbergsgasse 63

A 3400 Klosterneuburg

franz.fuchs@stammtischmusik.at